

お客様各位

2020年7月22日

聴志動感実行委員会

(奏-KANADE-, サウンドクリエイター、イープラス)

NakamuraEmi、Permanents(田中和将&高野勲 from GRAPEVINE)、Rei が出演！
ライブイベント「聴志動感」、京都円山公園音楽堂にて開催決定！

The poster features a background image of the Kyoto Enryu-ko Park Music Hall. At the top, the title '聴志動感' is written in large, stylized red and blue characters, with the subtitle '~奏の森の音楽~' below it. Three circular portraits are arranged horizontally: NakamuraEmi on the left, Permanents (two members) in the center, and Rei on the right. Below each portrait is their name in a red box. At the bottom, the date '2020年10月3日' is displayed in large white characters, followed by a red circle with the character '土' (Friday). To the right of the date, the opening times are listed: 'OPEN 15:30' and 'STRAT 16:00'. The venue name '京都円山公園音楽堂' is written in large white characters on the right side of the bottom section.

2020年3月末、新型コロナウイルス感染拡大の影響により、数々のライブやイベントがキャンセルされる中、今できることを試みるというテーマのもと、「聴志動感」という無観客による配信イベントを開催させていただきました。2020年7月現在、まだまだ気を抜けない日々が続きますが、世間では少しずつ経済活動なども再開され、新たな日常の中に音楽の力でも活況を生み出していくことが大切なことだと考えております。

3密を避けて通れないライブエンターテインメントは、簡単に元通りというわけにはいきません。これからも難しい状況の中で、様々な開催方法を試行錯誤していくことになると思われまます。「聴志動感」として、前回は無観客ライブ配信という形で音楽をお届けさせていただきましたが、「聴志動感」は今置かれている状況下でのライブエンターテインメントのベストな表現方法を試み、その中で起きる感動や興奮を追求するプロジェクトであるべきだと考えております。

今回の「聴志動感」は、アーティストとお客様が音楽を通して交われる本来のライブ空間を提供するべく、「有観

客ライブ」として開催させていただきます。天候のリスクはありますが、3密を回避すべく屋外会場にて、京都府の「感染拡大予防ガイドライン」に沿って安全第一に運営させていただきます。多様性溢れる新たな時代に向けて、芸術・文化の原流を振り返るという意味も踏まえ、築90年を超え様々な歴史を歩んできた京都円山公園音楽堂をお借りさせていただくことにしました。京都の奥ゆかしき街に佇む自然溢れる会場にて、降り注ぐ音楽と自然の雫を、お客様に安心して思う存分に体感していただけますと幸いです。

尚、今回はライブ映像の配信を行う予定はございません。我々も3月に制作側としても体験させていただきましたが、配信ライブは本当に汎用性が高く、大変便利なエンターテインメントの形だと思います。ただ今回は、ライブに足を運んだ人にしかわからない、その場で起きるアーティストとお客様だけの「秘密」。我々は「3密」だけではなく、これまで当たり前だったもう1つの「密」をお客様に思い出していただき、凜とした空気の中に、心が躍るような体験作りを心がけようと考えております。

株式会社 奏 -KANADE- 代表取締役 北岡良太
株式会社 サウンドクリエイター 木本起成

< 公演実施概要 >

- タイトル：「聴志動感」～奏の森の音雫～（読み：ちょうしどうかん ～かなでのもりのおとしずく～）
- 開催日時：2020年10月3日（土）開場 15:30 / 開演 16:00 / 終演 18:30(予定)
- 会場：京都円山公園音楽堂
- 出演アーティスト（50音順）：NakamuraEmi / Permanents(田中和将&高野勲 from GRAPEVINE) / Rei

< チケット >

- ¥4,000（指定席・税込）
2020年8月29日（土）10:00～イープラスにて販売

< オフィシャル情報 >

- 「聴志動感」オフィシャルサイト https://eplus.jp/choshido_can/
- TWITTER @choshido_can https://twitter.com/choshido_can/

主催：聴志動感実行委員会

企画制作：奏 -KANADE- / サウンドクリエイター

協力：イープラス / KYOTO MUSE

問合せ：サウンドクリエイター <https://www.sound-c.co.jp/contact/>

※前回開催時のイベントレポート

2020年3月28日（土）・29日（日）聴志動感（無観客リモートライブ）

<https://spice.eplus.jp/articles/267505>