

お客様各位

2021年10月4日 午前10時0分 | 株式会社イープラス

年間**6,000**件以上の動画配信を行うイープラスが、ライブ配信・映像収録に特化した高品質でリーズナブルなスタジオ「**eplus STUDIO**」を11月1日にグランドオープン。

2022年3月31日まで10万円でご利用いただけるキャンペーンも実施



チケット販売や動画配信、エンタメ・ビジネス・プラットフォームを提供する株式会社イープラス(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:倉見 尚也)は、この1年で急速に成長した動画配信市場で顕在化した課題やニーズに対応し、ライブ配信・映像収録に特化した高品質でリーズナブルなスタジオ「**eplus STUDIO**」(所在地:東京都渋谷区)を**2021年11月1日**にグランドオープンします。また、**2022年3月31日**まで**10万円**(税別)でスタジオ(常設機材・配信管理含む)をご利用いただけるキャンペーンも実施します。

オープンの背景

ライブ配信を行う際、会場やステージのスケール、収録・配信設備の有無に比例してコストが増加することが一般的です。eplus STUDIOでは、そのスペースをライブ配信や収録に特化したサイズに抑え、スペックが高く汎用性のある設備・機材を常設することで、配信にかかるプロダクション・コストを最適化し、高品質な動画配信を実現します。

また、ライブ配信の浸透とともに、公演のネット中継やパッケージとも違った、新たな映像コンテンツをファンに提供したいというニーズが高まっています。海外では、@HOMEや@STUDIO等と銘打ち、世

界中のスタジアムやアリーナを埋め尽くすビッグアーティストが、小さなスタジオ空間から画面の向こうにいるファンにダイレクトに響くような素晴らしいパフォーマンスを行い、映像による新たな体験を生み出しています。そして、SNSを中心にプロモーションの主体が映像にシフトしていること、収益拡大のためにファンクラブ向け有料コンテンツや特典映像を制作する機会も増えています。

今後、5Gの普及やデバイスの高性能化により高精細映像、XR(バーチャルライブ等)やイマーシブ・サウンドが広まることも想定し、eplus STUDIOでは様々なパートナーとその環境作りを進めてまいります。

当社が運営する「Streaming+」(年間6,000件以上の動画配信)、「イープラス」のチケット販売やプロモーションに「eplus STUDIO」が加わり、アーティスト、事務所、レーベル、イベント主催者や各企業の皆様のライブ配信や映像制作をトータルにサポートし、より一層その活動のお役に立つことができれば幸いです。

スタジオの特徴

- 楽器演奏可(ドラム演奏も可)
- ライブ配信管理(エンコード、アップロード)はスタジオ技術者が無料オペレート*1
- プロダクション(乗り込み)スタッフの適応・操作性を重視した機材を常設
- スタジオ常設の映像/音響/照明機材・付帯設備は全て無料
- ご予算やニーズにあわせて各セクションのスタッフや常設外機材の手配も可*2
- スタジオフロア約73㎡(天井高 最大3.54m)エンド/センターなど自由なレイアウト
- 白ホリベース(黒カーテンもあり)でフレキシブルな空間演出
- アクティング・エリア全体に吊物機構(ブドウ棚/48.6mm単管パイプ)
- 酸素クラスターイオンによるウイルス除菌・消臭・換気(15~30分に1回)システム完備
- セキュリティエリアに2つの楽屋、スタッフ用ラウンジ
- 楽屋・ラウンジでのトーク収録もウェルカム

*1: Streaming+は無料(他プラットフォームは別途料金)

*2: 別途お見積

スタジオ概要

- 名 称:eplus STUDIO(読み方:イープラススタジオ)
- 所在地:非公開(東京都渋谷区内)
- スタジオ面積:72.89㎡(B1Fスタジオ内のみ)
- 天井高:3.1m~3.54m(バトン除く)
- 公式サイト:<https://studio.eplus.jp/>

※営業時間・料金、図面・機材リスト等は公式サイトをご覧ください

関連リンク

- eplus STUDIO:<https://studio.eplus.jp>
- 株式会社イープラス:<https://corp.eplus.jp>

スタジオイメージ

